



Pôle missionnaire
de MEAUX



écho de la vallée



Journal du secteur de Crécy-la-Chapelle - Pôle missionnaire de Meaux
Site internet paroissial : www.chapelle-crecy.com

Dossier Vacances Cet été : mettez-vous au vert !

Juin 2013 - N° 265 - Trimestriel - 3 €

Cirque de Trémouse (Hautes-Pyrénées)



Venez
savoir le
bon pain
d'antan aux
Délices du

Morin

(4, Grande Rue à
Villiers-sur-Morin)

Tél. 01 64 63 01 00

Ets DEDIEU agent CITROËN



GARAGE de VOULANGIS

Réparations toutes marques - Mécanique - Carrosserie - Peinture
Rue de Bertin Voulangis - 77580 CRÉCY-LA-CHAPELLE



AUTOVISION

CONTROLE TECHNIQUE AUTOMOBILE

**TOUTE
CONTRE-VISITE
GRATUITE**

**TARIF UNIQUE
TOUS VÉHICULES**
Venez avec le sourire
et le café vous sera offert !!!

01 60 22 30 32

ZI - LA FERTE-SOUS-JOUARRE

Ent. MARY Maurice

- FERRONNERIE
- PORTE DE GARAGE
SECTIONNELLE SUR MESURE
- RIDEAU MÉTALLIQUE
- PORTAIL FER et ALU
- MOTORISATION



95, rue Villiers 77580 VOULANGIS - Tél. 01 64 63 76 51



CHANVALLON ENTREPRISE de MENUISERIE

Jean-Marie CHANVALLON
tous travaux menuiserie
agencement

06 17 57 75 69

09 71 57 36 50

55, rue Tirechappe
77580 Crécy la Chapelle
cem@crecycom.com
http://cem.crecycom.com

BOUCHERIE CHARCUTERIE

Olivier BELET



SUR VOS MARCHES :

le mardi à Meaux

le mercredi à Annet

le jeudi à Crécy

le samedi à Villiers

le dimanche à Quincy

Tél. 01 60 25 71 52



JARDINS du GRAND MORIN

Michel Corsange

Création, Entretien Espaces Verts

14, rue du Bois de Montgrolle - 77580 CRÉCY-LA-CHAPELLE - Tél. 01 64 63 01 88



Immobilier

Tél. : 01 64 63 98 09

Ouvert
tous les jours
même le dimanche

Site : valleeimmo.com

E-Mail : valleeimmobilier@orange.fr

2, rue du Marché - 77580 Crécy-la-Chapelle



POMPES FUNÈBRES - MARBRERIE

s.a.r.l. **DUCHEMIN**

ORGANISATION D'OBSEQUES
TRANSPORT AVANT MISE EN BIÈRE
CONTRAT OBSEQUES

MONUMENTS ET ARTICLES FUNÉRAIRES
CAVEAUX - TOUS TRAVAUX DE CIMETIÈRE

Tél. : 01 60 04 20 98

8, place de la Mairie - 77860 QUINCY-VOISINS

Edito

Pour un été avec le Christ

Les évangiles des dimanches de l'été en Saint Luc nous invitent à rencontrer le Christ dans le silence de l'adoration et la méditation amoureuse de sa Parole.

Nous pouvons relire la rencontre de Jésus avec Marthe et Marie (évangile du 21 juillet), où le Maître ne fait pas de remarque sur le service de Marthe (n'est-il pas le serviteur par excellence), mais sur son agitation, signe d'un cœur qui n'est pas en paix. Jésus l'invite à déposer son fardeau en Lui pour trouver la vraie paix. Dans nos vies et nos âmes parfois très agitées, mettons nous simplement à l'écoute du Seigneur Jésus comme Marie et laissons le agir dans notre vie.

L'évangile de Saint Luc met l'accent sur la prière de Jésus et sur l'exemple qu'il donne à ses disciples. Prier sans se décourager non pas pour faire plier le Seigneur à nos désirs mais pour nous mettre davantage à son service et à celui de nos frères « sans attendre d'autre récompense que celle de savoir que nous faisons sa Sainte volonté » (Saint Ignace de Loyola). Savons-nous mettre à l'école du Christ qui nous tourne vers son Père et notre Père ? (évangile du 7 juillet).

Ce service de nos frères peut être, dans l'été, une attention à ses voisins, aux personnes seules et malades, aux autres conducteurs sur la route, accueillir l'autre comme si nous recevions le Christ lui-même. Il vient vers nous sous les traits du Bon Samaritain et prend soin de nous (évangile du 8 juillet).

Bon été à tous avec le Christ !

Abbé Philippe



Sommaire



2 Edito

3 Partage

Centenaire de Jean Panhard - M. et Mme Catau

4 -7 ... DOSSIER

- Rocamadour
- Sur le chemin de Compostelle
- Vallée de peintres du Grand Morin
- Visites guidées...

8 Restauration mobilier religieux

9 Locale

Aux délices du Morin

11 Annonces

12 l'Echophoto



PUBLICATION TRIMESTRIELLE DE LA PAROISSE
DE CRÉCY-LA-CHAPELLE - PÔLE MISSIONNAIRE DE MEAUX

1, place de l'église
77580 CRÉCY-LA-CHAPELLE

Responsable de la publication : P. Philippe Legrand

Comité de rédaction : Joël Lahaille, Laurence Briane, Thierry Briane, Christian Latieule.



Edition et publicité : EDIREL-PUBLIREL

35, av. St-Germain des Noyers

77400 ST-THIBAUT DES VIGNES - 01 60 07 43 43 - www.edirel.fr

impression : SPEI imprimeur - Dépôt légal à parution
CPPAP 0110 L 79394 - ISSN : 0295-1606



Centenaire de Jean Panhard

« Je me sens anormalement bien ! »



A l'aube de ses 100 ans, nous avons rencontré Jean Panhard en sa maison de Montgrolle, sur les hauts de Crécy, en compagnie de son épouse Jeanne. Et si cette dernière était la clé de son éternelle « jeunesse »...

En cette fin de mai où le soleil a persisté à s'absenter comme une mauvaise habitude depuis le printemps, c'est un chaleureux presque centenaire qui nous accueille en sa propriété, puisque ce n'est que le 12 juin que M. Panhard franchira ce cap de « Longue Existence », véritable Bonne Espérance pour nous tous.

Quand l'histoire avec un petit h rencontre celle avec un grand H ...

Rencontrer Jean Panhard, c'est déjà une invitation à son voyage personnel de vie, qui est une histoire exceptionnelle en tant que telle, mais c'est aussi aller à la rencontre de l'Histoire de notre pays de France, si chère à son cœur. Naître l'année qui précède le début de la Grande Guerre préfigure déjà une vie dans un contexte historique chaotique et bouleversant. Premier souvenir du petit garçon qu'est Jean, de la fenêtre de l'appartement familial parisien : les maréchaux Joffre et Foch sur leurs chevaux lors du défilé de la Victoire sur les Champs-Élysées, accompagnés des soldats et des grands mutilés de guerre. Avoir cette image imprimée dans son esprit, depuis un si jeune âge, donne la mesure des autres souvenirs marquants de notre hôte.

Une entreprise qui roule...

M. Panhard a été un « conducteur » important du marché automobile du milieu du XX^{ème} siècle. Il intègre la firme familiale Panhard et Levassor dès 1937, après ses études à l'Ecole Polytechnique, jusqu'en 1965, au moment de la fusion de la marque Panhard avec Citroën. Le fait que les 8000 collaborateurs de son entreprise aient été intégrés chez Citroën lui apporte encore une grande satisfaction. Ensuite, de 1965 à 1981, il dirige la Société des Constructions mécaniques Panhard et Levassor, spécialisée dans la construction de véhicules militaires. Quand Jean Panhard évoque l'armement allemand des deux dernières guerres, l'obusier Bertha et l'avion bombardier Gotha pour la 1^{ère} et l'avion Stuka pour la 2^{ème}, c'est avec une grande émotion, car il avoue que ces appareils militaires avaient une efficacité de destruction importante avec comme conséquence tant de vies humaines perdues. Malgré les difficultés économiques actuelles, quelle chance avons-nous de vivre en paix !

Jeanne et Jean, pour la vie ...

La paix, en 1940, elle était bien loin. Et pourtant c'est en pleine débâcle que Jean et Jeanne décident de se marier. Quelle belle espérance en plein Exode ! Mais les jeunes époux, profondément chrétiens, tous deux issus de familles catholiques pratiquantes, dans lesquelles on compte deux religieuses et un prêtre, se rappellent peut-être le célèbre passage biblique et son accomplissement. Jean épouse sa « chère promise » dans l'Allier (quel clin d'œil, les alliés viendront plus tard libérer la France...) et pour le couple le sacrement de mariage est essentiel. Jean nous déclare que ce jour-là, il sait qu'il se marie pour la vie et l'avis est réciproque pour Jeanne. De cette union, naîtront six enfants et après bientôt 73 ans de mariage, M. et Mme Panhard sont heureux de compter 15 petits-enfants et 16 arrière-petits-enfants (sans compter les alliances). Quel beau témoignage de vie en couple ! Quel exemple d'espérance, car naître en 1913 et se marier en 1940, il faut en avoir, malgré l'actualité du moment ...

Joël et moi-même remercions Jean et Jeanne de nous avoir consacré une heure de leur soirée, malgré la fatigue compréhensible d'une fin de journée. Un conseil, M. Panhard, dans le cas où vous manquerez de souffle pour éteindre les bougies de votre gâteau d'anniversaire, privilégiez un dessert « sans » bougie ou alors aidez-vous par les autres centenaires de votre jardin, ces magnifiques chênes qui, avec leur feuillage fourni, à l'aide d'une légère brise, pourraient souffler vos 100 bougies...

Thierry BRIANE

La messe de 1^{ère} Communion à la Collégiale du 2 juin a été l'occasion aussi d'une action de grâce pour les 50 ans de mariage de Christiane et Claude CATAU. Comme union, on peut dire qu'elle est un exemple de témoignage fort du lien de sacrement du mariage, en ce dimanche de la Solennité du Saint Sacrement. Claude Catau a fait sa carrière professionnelle dans le secteur automobile comme Jean Panhard ; faut-il en conclure que dans les couples où l'automobile a nourri le foyer, le mariage tient la route ?

Félicitations Christiane et Claude !



Aimer, ce n'est pas se regarder l'un l'autre, c'est regarder ensemble dans la même direction. (Antoine de Saint Exupéry, Terre des hommes).

Dossier Vacances



L'été peut apporter de la nouveauté dans le rythme habituel des agendas exigeants et stressants. Voici le temps de « prendre son temps » un appel à quitter la morosité et la monotonie, à se laisser renouveler : repos pour les uns, voyages et visites pour d'autres, rencontres familiales et randos. C'est une chance pour ouvrir son esprit et son cœur à d'autres espaces humains et culturels, contempler et réfléchir dans quelques lieux de spiritualité aussi. Dans ce dossier, nous vous proposons des invitations à partir loin (Rocamadour, Compostelle), ou rester ici à découvrir les trésors de notre région (vallée du Grand Morin, Collégiale).

ROCAMADOUR

Rocamadour, image type de la « carte postale » idéale que l'on croit surfaite... Mais détrompez-vous, derrière cette belle façade, se dévoile une vraie richesse architecturale, historique, spirituelle et même humaine car liée à mon histoire personnelle ...

Je suis tellement bien dans cette région que j'ai épousé Nicole une habitante de ce magnifique département du Lot et sa merveilleuse région : le QUERCY. Une fois par an, il est « obligatoire » de partir dans ma belle famille pendant au moins une semaine. Je reconnais qu'il y a des obligations beaucoup plus ennuyeuses !... La cuisine dans cette région, est anti-régime en général et anti-Dukan en particulier, et prendre de nombreux kilos superflus pour le vacancier gourmand et non expérimenté est très facile. Tous les sens se remplissent de magnifiques paysages, d'odeurs de champignons, de chênes, de châtaigniers, et l'été d'un souffle qui sent déjà les contreforts du Sud.

Rocamadour,
un roc à adorer... et pour adorer ...

De nombreux villages pittoresques parmi les plus beaux villages de France sont dans cette région : Loubressac, Saint-Cirq Lapopie, Cardaillac, Autoire, Carennac, Capdenac le haut, et surtout ROCAMADOUR. Rocamadour, situé dans les causses de Gramat, proche du gouffre de Padirac, est classé au patrimoine mondial de l'humanité.

Il faut voir ses vieux logis, ses tours et ses oratoires qui dégringolent le long de la falaise escarpée dominant de 150 m le canyon de l'Alzou, sous l'égide du fin donjon du château et des sept sanctuaires. C'est dans ce lieu que les vacances prennent une dimension spirituelle, et où je reconnais faire régulièrement des infidélités à ma Paroisse des trois clochers ! Depuis le mois de mars, et jusqu'au mois de décembre de cette année Rocamadour vit pour la sixième fois de son histoire un jubilé accordé par le pape Benoît XVI, juste avant qu'il ne quitte ses fonctions. Mille ans, que le sanctuaire de la Vierge miraculeuse rayonne. Le thème du jubilé 2013 est l'affirmation de l'archange Gabriel « rien n'est impossible à Dieu ». Rocamadour se trouve sur une ancienne voie du Chemin de Compostelle qui a été ré-ouverte en 2011. Depuis mille ans, ici, la Vierge Marie exauce les prières. Ce haut lieu de pèlerinage est fréquenté depuis le Moyen Âge par de nombreux anonymes ou célèbres (Henri II d'Angleterre, Simon de Montfort, Blanche de Castille, Louis IX de France, saint Dominique et saint Bernard, Roland de Roncevaux - Charles le Bel - Saint Louis - Louis XI - Aliénor d'Aquitaine - Henri II Plantagenêt - Jacques Cartier - Francis Poulenc vécut à

Rocamadour sa célèbre conversion à la foi catholique, et il composa « Les Litanies à la Vierge Noire de Rocamadour », et aussi Sœur Emmanuelle.) entre autres figures illustres. Rocamadour, est un haut lieu de Foi, mais il est aussi un site touristique de premier plan, l'un des plus visités de France avec plus 1,5 million de visiteurs par an, il se situe en 5^{ème} position après le Mont-Saint-Michel, la cité de Carcassonne, la Tour Eiffel et le château de Versailles. Cet extraordinaire village nous transporte dans un autre temps, celui où l'on venait de très loin pour vénérer sa Vierge Noire. L'occupation humaine de ce rocher remonte à la préhistoire. Mais c'est l'ermite Amadour qui attira des pèlerins dès le 12^{ème} siècle, et c'est par lui que le nom de Rocamadour est trouvé (le Roc d'Amadour). Aujourd'hui, c'est la Vierge, de Notre-Dame-de-Rocamadour que l'on vient prier dans les sanctuaires. Cette Vierge a été faite dans du bois de noyer qui est naturellement sombre, et qui aura eu tendance à

s'assombrir au cours des siècles. Par ailleurs elle fut pendant longtemps dans une grotte, puis une toute petite chapelle où les pèlerins venaient faire brûler des cierges : la fumée et la suie, à la longue, l'ont noircie. Egalement la statue était pendant longtemps recouverte de plaques d'argent pour la mettre en valeur : mais ce métal précieux noircit aussi en s'oxydant. Voilà pourquoi Notre Sainte Dame est noire. Croyant ou non croyant, la visite de ce lieu est un grand moment.



Entre rivière et ciel, un village dédié à la Vierge Noire !

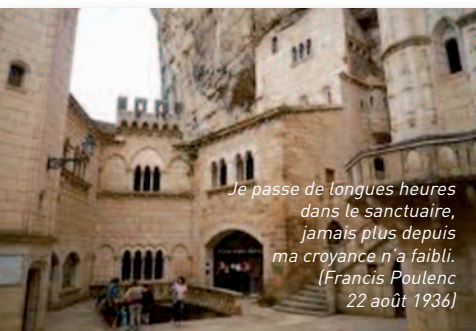
Les pas des pèlerins,
guides idéals pour la visite ...

Un conseil, il faut suivre les pas des pèlerins : Empruntez la voie Sainte, partant de la rue de la Couronnerie, bordée de maisons médiévales et de portes fortifiées, le parvis des sanctuaires et remontez par le chemin de croix, jusqu'au château qui domine la vallée de l'Alzou.

S'il vous plaît, suivez le guide !

Après une agréable découverte du village, et les inmanquables magasins de souvenirs, nous montons le grand escalier qui conduit vers les sanctuaires, et comme nous ne sommes pas Rois, et pas encore Saints, nous pouvons éviter de monter à genoux les 216 marches... OUF ! Sans être monté à genoux, ses marches nous permettent tout de même de nous repentir et de nous élever spirituellement. Et pour les moins motivés, ou les moins repentants il y a un ascenseur !... Nous arrivons sur le parvis des Sanctuaires qui comprend

ces



*Je passe de longues heures
dans le sanctuaire,
jamais plus depuis
ma croyance n'a faibli.
(Francis Poulenc
22 août 1936)*

la basilique Saint Sauveur, la crypte Saint-Amador, cinq chapelles Sainte Anne, Sainte Blaise, Saint Jean Baptiste, Notre-Dame, et Saint Michel. En tout sept lieux de prières et d'offices, ouverts seulement sur le ciel, en plein cœur de la falaise et en plein roc. Il faut monter encore une quinzaine de marches pour accéder à la Chapelle Notre Dame où est exposée la Vierge Noire, la Chapelle est adossée à la Basilique Saint-Sauveur qui permet de recevoir un plus grand nombre de fidèles. Après avoir assisté à une messe, prié, ou simplement visité, c'est imprégné de la protection et la grâce de la Vierge, que nous montons, encore, par le chemin de Croix. C'est par un sentier escarpé qui serpente dans un bois accroché au rocher, que chacune des XIV stations nous guide vers le château, (ancien palais des Evêques de Tulle) avec ses remparts du XIII^{ème} siècle, qui surplombe les sanctuaires. La XIV^{ème} station « la mise au tombeau » se trouve dans une grande grotte, transformée et aménagée en chapelle de prière. Encore quelques centaines de mètres, et nous arrivons, tout en haut, où se situe le château et le presbytère de la paroisse et où s'effectuent, entre autres, les préparations au mariage. La préparation de mon mariage a été faite ici, sans aucun doute la Sainte Vierge de Rocamadour veille depuis presque 40 ans sur la longévité et l'harmonie de cette union. Et c'est ici, la fin de la visite, où les croyants seront remplis d'Espérance et où les simples visiteurs seront imprégnés de la spiritualité du lieu. Un dicton quercynois en occitan résume bien ce lieu magique : « Lous oustals sul riu, las gleisas sus oustals, lous rocs sus las gleisas, lou castel sul roc » : « Les maisons sur le ruisseau, les églises sur les maisons, les rochers sur les églises, le château sur les rochers ». Et j'ajouterai : « et au milieu une grande Foi ! »

Alain LEGEAY.

1000 ans de pèlerinage à Notre-Dame de Rocamadour

Depuis 1000 ans, Rocamadour n'en finit pas d'attirer les foules. Ils sont 1,5 million de visiteurs à se rendre chaque année dans ce sanctuaire du Lot, étape historique du chemin de Compostelle. C'est pour eux que Mgr Norbert Turini, évêque de Cahors, a souhaité une année jubilaire pour les 1000 ans du pèlerinage à la Vierge noire. L'an 2013 marque ainsi le 6^{ème} Jubilé de ce millénaire : un événement exceptionnel au regard de l'histoire de l'Eglise de France.

Le Jubilé s'est ouvert le 25 mars et se clôture le 8 décembre 2013, avec pour thème : « *car rien n'est impossible à Dieu* » (Luc 1, 37). Trois cardinaux viennent présider les grandes solennités : le cardinal Philippe Barbarin pour le centenaire de la dédicace de la basilique Saint-Sauveur les 8-9 juin, le cardinal Marc Ouellet lors des solennités du 15 août, et le cardinal Robert Sarah pour la fête votive du sanctuaire, le 8 septembre. Une cinquantaine d'événements religieux, culturels et universitaires ponctuent également cet anniversaire. Un projet religieux qui s'inscrit aussi dans une dimension locale et patrimoniale, qui concilie préservation du paysage et « esprit des lieux ». Deux chemins de pèlerinage remontant au Moyen-Age sont également réouverts en 2013 : le « chemin des moines » (de Conques) et le « chemin du Périgord ». Ils seront inaugurés par une marche convergente le 13 août à Rocamadour. Avec 3 autres voies, ils forment la « Rocastella » : 5 chemins ancestraux qui mènent en étoile à la Vierge Noire.

DUFOUR S.A.R.L.



CHAUFFAGE CENTRAL
PLOMBERIE - SANITAIRE
COUVERTURE
RAMONAGES

61, rue du Général Leclerc
CRÉCY-LA-CHAPELLE

01 64 63 83 89

ARMURERIE NICOLAS MACRIDI

35, place du Marché - 77580 CRÉCY-LA-CHAPELLE

Tél. 01 64 63 84 76 - 01 64 63 84 85 et stand STCB - Voulangis

Fax. 01 64 63 85 55 - E-Mail : contact@macridi.com

Snc PICCINATO

Peinture - Décoration

Revêtements
de sols et murs

75, route de Melun

77580 VOULANGIS

Tél./Fax : 01 64 63 95 14

sncpiccinato@gmail.com



**LE NOTAIRE
CONSEIL
DE VOTRE
FAMILLE**



QUINCY DIFFUSION

Votre spécialiste local de fournitures pour la
décoration intérieure et extérieure de votre habitation

Depuis plus de 20 ans à votre service

**Peinture professionnelle
et conseils professionnels**

Peinture - Papier peint - Moquette - Sol PVC - Parquet - Tissé - Corniche

202 avenue Foch - 77860 QUINCY-VOISINS

01 60 04 11 49 - quincy.diffusion@wanadoo.fr

VOTRE ASSUREUR PROCHE DE VOUS

Marc PSALMON

Agent Général



Auto - Habilitation - Santé - Retraite - Placements

Particuliers - Professionnels - Entreprises

7, pl. du Marché - BP 15 - 77580 Crécy-la-Chapelle - Tél. 01 64 63 70 40

Fax. 01 64 63 73 77 - E-Mail : psalmon@agents.allianz.fr - http://allianz.fr/psalmonm

SVELEC
Electricité Générale

- Rénovation, Neuf
- Dépannage • Antenne
- Automatismes • VMC
- Chauffage électrique
- Alarme • Interphone
- Mise en conformité

Sébastien Villamé

29, rue de l'orme - 77580 VOULANGIS

06 89 43 32 62 - 01 60 04 40 61

Fax : 09 58 62 21 95 - svelec@free.fr



Ecole Saint Pierre
Rue de Provins

77174 Villeneuve le Comte

Tel : 01 60 43 21 59

Madame ROCTON -SCHULZE

A partir de 2ans1/2 jusqu'au CM2



ENSEIGNEMENT CATHOLIQUE MELDOIS

ÉCOLE

SAINTE-GENEVIÈVE

et sa Classe d'Intégration Scolaire

12, rue de la Visitation - 77109 Meaux Cedex

Tél. 01 64 36 35 10 - Fax 01 64 36 35 41

E-mail : ec.ste-genevieve@ecm-meaux.fr

Chef d'Établissement : Madame VADEE

LYCÉE

International

BOSSUET

avec sa Filiale Littéraire Supérieure

et son Bachelor Global Business en lien avec

Conventy University

BAC L/ES/S

12, rue de la Visitation - 77109 Meaux Cedex

Tél. 01 64 36 35 35 - Fax 01 64 36 35 00

E-mail : lycee.bossuet@ecm-meaux.fr

Chef d'Établissement : Madame GRANDGIRARD

Enseignement Catholique Privé
sous Contrat d'Association avec l'État
Internat mixte accessible aux Lycéens

**COLLÈGE
International
SAINTE-MARIE**

et sa Chorale Maîtrisienne

54, rue Alfred Maury - 77109 MEAUX Cedex

Tél. 01 60 09 87 77 - Fax 01 60 09 87 99

E-mail : college.ste-marie@ecm-meaux.fr

Chef d'Établissement : Monsieur THOMAS

Lycée Technologique & Professionnel
et ses Unités de Formations en Apprentissage

JEAN ROSE

Secteurs Tertiaire/Sanitaire & Social

20, rue de Châteauneuf - 77109 MEAUX Cedex

Tél. 01 60 09 88 50 - Fax 01 60 09 88 69

E-mail : ltp.jeanrose@ecm-meaux.fr

Secteur Hôtellerie

12, rue de la Visitation - 77109 MEAUX Cedex

Tél. 01 64 36 35 11 - Fax 01 64 36 35 17

E-mail : chefdetravaux@ecm-meaux.fr

Chef d'Établissement : Monsieur GAJEWSKI

Dossier Vacances

Sur le chemin de Compostelle

Apprenant la préparation de ce dossier Vacances pour le journal, Christiane Robert s'est proposé d'évoquer sa marche de quelques jours sur une partie du chemin de St-Jacques de Compostelle, entre Aumont-Aubrac et Figeac. Voici quelques extraits de ses impressions, suite à un échange particulièrement dense de courriels... afin de partager son expérience pour donner à d'autres l'envie de suivre ses pas.

Depuis son retour dans son village de Villiers-sur-Morin après son périple, Christiane voulait mettre des mots sur ce qu'elle avait vécu pendant ces dix jours de pèlerinage mais la mise en route devant la feuille blanche attendait peut-être un clin d'œil... Alors pourquoi ne « compose-t-elle » pas un beau texte ?

Ecrire pour témoigner...

Le jour enfin où les premiers pas de marche de son stylo se mettent en ligne un peu timidement, Christiane entend dans sa voiture sur Radio Classique une publicité sur un livre classé dans les meilleures ventes : « Immortelle randonnée, Compostelle malgré moi » de l'académicien Jean-Christophe Rufin où l'auteur raconte avec humour et émotion son parcours sur le célèbre chemin.

« En partant pour Saint-Jacques je ne cherchais rien et je l'ai trouvé ». Un parcours initiatique qui conduit au dépouillement selon Jean-Christophe Rufin. Un parcours spirituel qui n'est pas sans rappeler celui du fameux St Jacques, premier apôtre martyr de la Chrétienté, décapité sur ordre du roi Hérode Agrippa au 1er siècle après J.C. et dont le tombeau découvert par un ermite en Galice est honoré depuis près de 10 siècles. Voilà le clin d'œil, sonore certes, qui va motiver Christiane à emprunter plus ardemment les chemins de l'écriture, alors qu'elle écoute occasionnellement cette station de radio.

Pourquoi partir...

Pourquoi suis-je partie vers Compostelle ? Question qui revient souvent sur le chemin... Comme c'est souvent le cas, c'est grâce à une amie de longue date (Colette BATAILLER ancienne professeur d'histoire-géographie à l'école Ste-Thérèse de Couilly-Pont-aux-Dames) que Christiane a sauté le pas... de la randonnée sur cet itinéraire particulier. C'est l'année dernière en septembre, que Christiane s'est lancée dans l'aventure avec Colette, du Puy-en-Velay jusqu'à Aumont-Aubrac. Cette année, 2^{ème} étape, début avril, avec la neige dès le départ, puis neige, grésil et brouillard sur le plateau de l'Aubrac. Mais ensuite, beau temps sur St Côme d'Olt et Espalion. Il paraît qu'il faut faire le chemin par tous les temps ! ... Ce qui est très fort, ce sont les rencontres ! Et même avec la personne avec qui on part.

Se vouvoyant depuis presque 40 ans, voici qu'un jour dans un gîte, alors que tout le monde se tutoyait et était surpris de leur vouvoiement, Christiane et Colette décident de se tutoyer. Rapprochement du chemin... pour des personnes déjà très proches ! C'est aussi toutes les rencontres avec les autres pèlerins, que l'on croise plusieurs fois sur le tracé tout le long de ces dix jours. On connaît le prénom de chacun à force, comme Manuela, une suisse-allemande rencontrée en chemin à Aumont-Aubrac.

Il y a également les rencontres avec les paysages et sites que l'on parcourt mais la liste serait trop longue à égrener, comme un chapelet dans ses doigts : le magnifique tympan de la Basilique de Conques, la fontaine St-Roch où l'eau est miraculeuse pour les douleurs... de pieds,

les magnifiques croix de pierre au bord des routes, les sentiers du plateau d'Aubrac, la chapelle au gîte du Soulié où Christiane est allée se recueillir avant le départ du matin, accompagnée du chant des sœurs à un office en fond sonore.

Rep partir, c'est évident...

Rep partir en septembre est envisagé avec l'espoir futur qu'en deux autres étapes suivantes, l'Espagne soit à portée de... pieds. La prochaine fois, c'est donc de Figeac que le départ sera donné pour rejoindre Moissac, avec un passage à Rocamadour. Colette aura 80 ans et Christiane espère bien qu'elle gardera la forme pour aller jusqu'au bout ! « Et moi aussi » avoue Christiane... Lire avant l'article d'Alain Legeay dans ce même dossier est un bon départ et est encore un petit clin d'œil rédactionnel car rien n'était prévu pour que ces deux témoignages coexistent dans le même numéro.

Thierry BRIANE,
d'après les propos recueillis auprès
de Christiane ROBERT.
J'espère n'avoir pas fait de « coquille »
dans ma restitution des propos de Christiane...

Si vous souhaitez avoir plus d'informations sur l'organisation du pèlerinage, et en savoir plus sur ce chemin de Compostelle qui attire de plus en plus de monde, consultez le site : <http://www.aucoeurduchemin.org>



Colette, Christiane et Manuela
à l'entrée d'Aumont-Aubrac, sur le chemin de St Jacques

ces

Vallée des Peintres du Grand Morin.

Les Bavaois sur la piste de la Vallée des Peintres.

Vous savez tous que nous avons accueilli, à Crécy-la-Chapelle, nos amis Bavaois de la chorale « Trotzdem » du 9 au 12 mai dernier. Le samedi 11 au matin avant de rejoindre la Cathédrale Saint Etienne de Meaux, où ils étaient invités à chanter en prélude à la « Nuit des Cathédrales » en compagnie du « Petit Chœur du Grand Morin », ils étaient accueillis par Elisabeth Landrieux pour une petite visite de quelques lieux créçois de cette Vallée des Peintres.



Avec le Comité de rédaction de l'Echo de la Vallée (EDV), nous avons pensé qu'il y avait là, au seuil de l'été, une bonne occasion pour essayer d'en savoir plus sur les circuits de randonnées proposés et nous sommes allés poser quelques questions à Elisabeth Landrieux.

EDV : Donc Elisabeth, vous avez pris une part très active pour la mise en place de ces

circuits de la Vallée des Peintres ; comment cela a-t-il commencé ?

Elisabeth : à l'origine, Henri Corpechot souhaitait faire connaître la région autour de Villiers-sur-Morin, là où il y avait eu la plus grande présence des peintres dans la Vallée. Jacques Piedeloup était alors vice-président de la Communauté de Communes et il était très intéressé lui aussi, d'où l'idée de créer des circuits de découverte.

EDV : il y avait donc déjà des noms de peintres connus pour avoir fréquenté la vallée ?

Elisabeth : oui, surtout dans la deuxième moitié du XIX^{ème} siècle, il y avait toute une bande d'amis souvent membres de « l'Ecole de Barbizon » qui fréquentaient notre vallée, particulièrement Amédée Servin qui va s'installer à Villiers-sur-Morin et fréquenter l'auberge du Souterrain. Servin a ainsi attiré de nombreux peintres dans la vallée. Nous sommes donc partis en recherche de ces artistes

EDV : dans quelles directions avez-vous orienté vos recherches ?

Elisabeth : nous avons recherché des noms de peintres ou des tableaux représentant des lieux de notre vallée encore facilement reconnaissables. Pour cette recherche, j'ai été particulièrement aidée par Daniel Chamaillard et Henri Corpechot. Il fallait donc rechercher ces peintres, s'ils avaient réalisé un tableau dans la vallée, identifier le musée où se trouvait encore le tableau, obtenir l'autorisation de photographier et de présenter la photographie dans le cadre d'un parcours de découverte ; pas toujours simple !

EDV : Vous avez essuyé des refus ?

Elisabeth : Oui, quelques uns, mais finalement, avec Jacques Piedeloup, nous avons estimé avoir suffisamment à présenter et nous avons commencé à construire les chemins de découverte.

EDV : c'est donc ce que nous découvrons sur les présentations en forme de chevalet que l'on rencontre en certains endroits de Crécy et ailleurs dans la vallée ?

Elisabeth : Oui, là où l'on pouvait voir un paysage ou un bâtiment existant encore et présenter un ou plusieurs tableaux représentant ce lieu plus de cent années auparavant. Mais, tout cela avait un coût et il fallait trouver le financement. Il est venu de la Communauté de Communes qui a accepté le projet de marquage au sol des itinéraires de découverte et de présentation sur les chevalets. Le Conseil Général de Seine et Marne nous a aussi aidés financièrement et pour la formulation des textes. Plus récemment, nous avons proposé des visites guidées. Tout ce travail a été mis progressivement en place à partir du début des années 2000.

EDV : encore deux questions : quels sont les lieux de notre vallée qui ont été le plus représentés par ces différents peintres ? Et jusqu'où, au plus lointain, vos recherches de tableaux sur notre vallée vous ont-ils menés ?

Elisabeth : les lieux les plus représentés ; sans hésitation : le quai des tanneries à Crécy et le Moulin Saint Martin sur Voulangis. Quant aux lieux d'exposition les plus lointains, cela va de Vancouver, au Canada jusqu'au Japon.

EDV : Un grand merci à Elisabeth Landrieux et félicitations à tous les acteurs pour ces beaux chemins de découverte !



Elisabeth Landrieux guide les bavaois en visite dans la « Vallée des Peintres »

Des visites guidées sont proposées par la Maison du Tourisme du Pays Créçois pour découvrir les parcours piétonniers reliant Crécy-la-Chapelle à Saint-Germain-sur-Morin, en passant par les villages de Villiers-sur-Morin, Voulangis et Coutevroult. Les circuits sont ponctués de chevalets sur le lieu du « motif », présentant des reproductions polychromes des œuvres et des éléments biographiques sur les peintres, sculpteurs, photographes, dont certains ont vécu longtemps dans le Pays Créçois. Les visites débutent toutes à 15h, les réservations sont obligatoires auprès de la Maison du Tourisme. Plein tarif 5€, tarif réduit (pour les porteurs de la carte Balad Pass) 3€.

Informations et réservations

Maison du Tourisme du Pays Créçois
1, place du marché - 77580 Crécy-la-Chapelle
Tél. : 01 64 63 70 19 - E-mail : tourisme@payscrecois.net
Site : <http://www.ot-payscrecois.fr>

Un fauteuil nous ouvre ses bras et se raconte

Restaurer de vieux meubles est toujours un moment de redécouverte de leur passé. Prenez-le temps de vous asseoir confortablement, et pourquoi pas dans votre fauteuil préféré, pour être encore mieux à l'écoute de l'histoire suivante...

Je suis bientôt de retour parmi vous !

En fait, je suis un vieux Monsieur, pas aussi âgé que mon style « Renaissance » mais, tout de même, en 2013, je fête mon 153ème anniversaire ! C'est dire si j'en ai vu s'asseoir des prêtres et évêques !

Avec cet âge canonique, les responsables de la paroisse ont pensé que je valais bien quelques égards et, de fait, je suis actuellement en restauration. Ils me considèrent même comme une sorte de mobilier historique pour notre secteur paroissial. En effet, lorsqu'on me retourne, on peut lire, bien visible, l'inscription manuscrite que je porte : « Offert par Monsieur le Comte de Moustier, à la naissance de son fils Georges – 1860 ».

(le bout de l'arbre) et bois de violette en bois de fil. (Sur la photo, prise par Christian Latieule, on voit nettement les fleurs en bois de bouts et, sur le côté du panneau de marqueterie, le bois de fil).

Enfin, en conclusion, je dois dire deux fois merci à Joël : parce qu'il va me refaire une beauté mais aussi parce qu'il a accepté ce travail en faisant bénéficier la paroisse de conditions très préférentielles pour ma restauration. Alors, je vous dis à bientôt et, surtout, n'hésitez pas à confier à Joël vos mobiliers anciens pour qu'il leur redonne une nouvelle jeunesse !

Propos recueillis par Christian Latieule



le fauteuil du célébrant en réparation

Donc, on m'offre actuellement une restauration grâce au savoir faire de Joël Philippin-Stefansen, Maître artisan ébéniste - marqueteur bien connu dans notre vallée du Grand Morin, en son atelier Stefansen du nom de sa grand-mère.

Joël Philippin - Stefansen fait partie des « Meilleurs Ouvriers de France » ; il est aussi lauréat de la « Fondation de la Vocation ». Je l'avais déjà aperçu lorsqu'il est venu exposer dans ma Collégiale, en 2011, dans le cadre de l'exposition organisée par Michel Lyon avec l'association créçoise « l'Eveil par l'outil ». A l'époque, je n'imaginais pas que j'aurai l'honneur, deux ans plus tard, de faire l'objet de tous ses soins !

Depuis que je suis arrivé dans son atelier, je l'observe travailler. En ce moment, il restaure une commode Louis XV en bois de rose avec motifs en bois de bouts

ATELIER STEFANSEN

Ebénisterie d'art – Marqueterie
Restauration de meubles
sièges – objets d'art

8, rue des Bordes – Montbarbin
77580 Crécy-la-Chapelle

www.stefansen.fr
06.60.25.47.19 – rep/fax : 01.64.63.29.77
jpstefansen@orange.fr



Aux délices du Morin : une enseigne qui porte bien son nom !

Les deux mille habitants de Villiers-sur-Morin et ses alentours sont aux anges



Aurore et François, les 2 jeunes nouveaux et sympathiques gérants de la boulangerie de Villiers-sur-Morin

Repartir, s'installer, du pain sur la planche

François et Aurore, tous deux âgés seulement de 19 ans, ont relevé ce défi inouï de reprendre la boulangerie de Villiers. A peine sortent-ils de l'école où ils ont fait leurs armes d'apprenti pour connaître les contours du métier que nos 2 jeunes professionnels décident de s'installer à « Grande rue », le 8 novembre dernier, pour le plus grand bonheur des Villermorinois. Tous les deux titulaires d'un bac boulangerie-pâtisserie, Aurore se destine davantage à la pâtisserie. Son compagnon François, passionné du bon pain m'explique comment il réalise le charpentier, ce pain traditionnel, pétri avec les meilleurs farines de blé et de seigle en provenance des moulins bourgeois de Verdelot (<http://www.moulinsbourgeois.com>). Fabriqué à base de levain longuement fermenté qui confère à la mie alvéolée de ce pain vedette une saveur d'antan inégalée, le charpentier se conserve facilement une bonne semaine. « Nos clients raffolent également de cette demi-baguette longuement pétrie et façonnée à la main, suivi d'un temps de pousse de plusieurs heures et un temps de cuisson plus long qu'un pain classique. » me précise Aurore. A priori, rien n'est plus simple que de faire du pain (farine + eau + levure + sel) et pourtant c'est bien le respect scrupuleux de plusieurs paramètres (taux

d'hydratation, pesée exacte des ingrédients, durée de la levée, température idéale du four et savoir-faire du boulanger) qui donneront aux pains de la boulangerie « Aux Délices du Morin » cette élasticité unique de la mie, le craquant d'autrefois de la croûte, et ce goût en bouche si exceptionnel ! Pour l'avoir goûté, je vous recommande tout simplement la baguette tradition qui enchantera, de bon matin, vos savoureux petits déjeuners à la française.

Les fruits du succès

Et puis, ce qui fait l'originalité des Délices du Morin qui commencent à être connus au-delà de Villiers, ce sont les succulents gâteaux à base de fruits de saison que réalisent Aurore, et dont elle seule a le secret. Décorés avec les meilleures fraises gariguettes gorgées du soleil du Midi de la France ou avec des framboises légèrement acidulées, sur fond de biscuit, Aurore adore réaliser sa recette favorite : le fraisier-framboisier maison. Les fruits rouges sont déposés sur un lit de crème diplomate, crème plus légère, plus stable et plus onctueuse qu'une crème pâtissière classique. Et si vous passez un samedi chez nos tout jeunes pâtisseries, demandez-leur de vous donner la recette de ce dessert bien nommé « Mousse à la fraise avec un cœur coulant à la rose » ? N'ayant pas réussi à l'obtenir moi-même de la part d'Aurore, il ne vous reste plus qu'à goûter cette douceur unique et laisser vos papilles apprécier. Vous m'en direz des nouvelles !

Joël LAHAILLE



Une « Nuit des Cathédrales » à tonalité bavaroise



Comme nous vous l'indiquions déjà dans notre numéro 264, la 3^{ème} Nuit des Cathédrales à laquelle participait la Cathédrale Saint Etienne de Meaux a été marquée par la présence de la chorale « Trotzdem » de Pielenhofen, petite ville sur les bords de la rivière Naab, jumelée avec Crécyl-la-Chapelle depuis 2010.

Après un peu plus d'une heure de concert dont les quatre dernières œuvres étaient interprétées en Allemand et en Français avec la présence du « Petit

Chœur du Grand Morin » bien connu dans notre vallée du Grand Morin, notre Evêque, Monseigneur Jean-Yves Nahmias a ouvert solennellement cette Nuit de la Cathédrale Saint-Etienne de Meaux.

Très vite une file d'attente s'est constituée pour visiter la minuscule crypte qui subsiste du temps de la cathédrale romane primitive, visite commentée par les guides conférencières du service du patrimoine de la Ville de Meaux. D'autres visiteurs se rendaient au « Vieux Chapitre » où ils pouvaient admirer des mobiliers et objets liturgiques rarement présentés. En effet, Chantal, la sacristine avait ouvert le magnifique chapier où sont présentés, sur des tiroirs qui s'ouvrent en demi-lune, de superbes chapes et autres vêtements liturgiques. On pouvait aussi admirer des ciboires et calices uniquement utilisés lors des grandes cérémonies religieuses.

Dans la soirée, sur le côté droit du chœur ou un écran avait été installé, le Père Henri Imbert projetait et commentait des images représentant les vitraux de la cathédrale de Reims que nous devons à Chagall. Un intense moment de méditation.



Enfin, vers 23h, après la sortie des derniers visiteurs de la crypte, notre Evêque, présidait l'office des vigiles.

Si l'on compare avec les deux années précédentes, les visiteurs et pèlerins furent moins nombreux, sans doute en raison du très long week-end des 8 et 9 mai. Cependant, tous les participants étaient encore une fois ravis d'avoir pu participer à ce moment unique dans l'année où les cathédrales ; il y en avait trente, cette année ; se montrent sous un nouveau jour !

Rendez-vous en mai 2014 !

Christian Latieule



Ma participation-soutien 2013 à l'Echo de la Vallée

Coupon à envoyer à : Echo de la Vallée - 27 rue Montbarbin 77580 Crécyl-la-Chapelle (Chèque à établir à l'ordre de l'ADM Crécyl la Chapelle - Echo de la Vallée)

Je soutiens l'Echo de la Vallée par un chèque de : ☐ 12 € ☐ 18 € ☐ 24 € ☐ 50 € Autre montant :

Chèque n° : Date :

Nom/Prénom : Adresse :

L'équipe de rédaction vous remercie de votre participation.



entreprise **BRASILLIER**

MAÇONNERIE - CONSTRUCTIONS NEUVES

BÉTON ARMÉ - TRAVAUX D'ENTRETIEN

COUVERTURE - RÉNOVATION

e-mail : luc.brasillier@wanadoo.fr - internet : <http://perso.wanadoo.fr/entreprisebrasillier/>



62, rue de l'Orme - VOULANGIS - 77580 CRECY-LA-CHAPELLE

Tél. : 01 64 63 82 97

Tél. : 09 79 33 72 09

Fax : 01 64 63 01 14

CALENDRIER

Baptêmes Mai

- 12 ILAN PICHET Crécy
12 LINO EPIFANI Crécy
26 ELANY et MAI-LY FELICI Crécy
26 VIVIAN LACOTER Crécy

Mariages Mai

- 25 AUDREY SALABERT et YANN SIMON Crécy

Décès

ALBINET LUCIENNE, née DUJARDIN, 92 ans, Crécy
LEROUX RAYMONDE, née CLAIROT, 102 ans, Voulangis

Pèlerinage des Pères de familles (PPF) en Seine-et-Marne, du 28 au 30 juin 2013 de Champeaux à Provins

Nous sommes tous happés par notre vie professionnelle. Les journées défilent, les semaines se succèdent, les années passent. Mais prenons nous le temps de nous arrêter, de faire le point ? En Participant au PPF, je prends 2 jours pour moi, pour me détacher des sollicitations extérieures afin de me tourner vers Dieu et recentrer ma vie sur ce qui compte vraiment : ma foi, mon couple et ma famille.

Mes enfants grandissent, ma famille s'agrandit, ma vie de couple évolue... mais suis-je un bon mari, un père attentif, un modèle pour mes enfants ou mes petits enfants ? En marchant sur les routes du PPF, je confie mon couple, ma famille à Saint Joseph, j'échange avec d'autres pères

Le PPF est une démarche de conversion vers le Christ. Pendant 2 jours, je quitte ma famille, je me dépouille des confort de la vie urbaine, je vais au désert. Par l'effort de la marche, la vie fraternelle, la nourriture sacramentale, l'adoration Eucharistique, je m'offre au Christ.

Pour vous inscrire rendez-vous à l'adresse suivante <http://www.ppf-idf.afc-melun.org/accueil>

Prenons déjà à la rentrée !

Les inscriptions au caté à Crécy auront lieu, avec réunion de tous les parents concernés, dans les salles paroissiales :

- Le lundi 16 septembre 2013 pour les enfants en 3^{ème} et 4^{ème} années ; ce qui correspond en principe, aux classes de CM2 et sixième de collège ;
- Le mardi 17 septembre 2013 pour les enfants en 1^{ère} et 2^{ème} années ; ce qui correspond, en principe, aux classes de CE2 et CM1.

L'Ecole des Parents et Grands-Parents à Coulommiers

Comme annoncé lors de sa dernière conférence sur la famille et la théorie du gender, Michel Bégné, psychothérapeute, animera l'école des parents à l'église Notre-Dame-de-Toute-Joie, à Coulommiers, les dimanches, de 16h00 à 18h00 :

les 29 septembre 2013, 27 octobre 2013, 8 décembre 2013 et 19 janvier 2014

Des informations complémentaires vous seront fournies par le Père Mazur, curé de Coulommiers - Tél : 01 64 03 07 08

L'Eveil par l'Outil du Pays Créçois organise les 19 et 20 octobre 2013, les **jours des métiers d'art** à la Collégiale de Crécy. Comme il y a deux ans, cette exposition est l'occasion unique de rencontrer et de prendre du temps avec les 15 artisans présents, d'admirer leur réalisations dans ce cadre exceptionnel que constitue notre belle Collégiale du XII^{ème} siècle.

Institution Sainte-Thérèse
De la maternelle à la 3ème
Chef d'Etablissement 1^{er} & 2nd degré
Mme Sophie DHÉNIN
43 rue Pasteur - 77860 COUILLY-PONT-AUX-DAMES
Tél.: 01.60.04.13.27 - Fax: 01.60.04.84.38
Courriel : secretariat@ste-therese-77.fr
Site Internet : <http://ste-therese-77.fr>

BIENVENUE
À LA FERME
DE MAUPERTHUIS
PRODUIT à la FERME
LAIT CRU
Visite scolaires et de groupe
Vente de nos produits laitiers
et de nos produits fermiers
CD 21 - 77580 SANSY-LÈS-MEAUX
Tél/Fax. 01 60 25 70 59

Entreprise de Maçonnerie
CARRELAGE - COUVERTURE
Carlos de CARVALHO
17, route de Melun - VOULANGIS - 77580 Crécy-la-Chapelle
constructions • restaurations • transformations • ☎ 01 64 63 74 80

Garage Moderne - G. Potrawiak
AGENT - STATION **Esso**
26, av. Charles de Gaulle - CRECY LA CHAPELLE
Tél. 01 64 63 80 55 - Fax. 01 64 63 08 77

LAËTITIA BOSSARD
Tapissière d'ameublement
06 24 23 24 05
tapissieredestyle@gmail.com

Fromages AOP et traditionnels
Produits du terroir de Seine et Marne
La Fromagerie de Meaux
4, rue du Général Leclerc
77100 Meaux
01 64 34 22 82
La Ferme Jehan de Brie
15 place du Marché
77120 Coulommiers
01 64 03 06 49
La Fromagerie
11, rue des Marchés
77400 Lagny sur Marne
01 64 02 96 70

SCIÉRIE ROESER
Bois massifs - Panneaux
Poutres chênes et sapin
Isolants - Moulures
Parquets
Rte de Villiers - CRECY-LA-CHAPELLE
☎ 01 64 63 83 72

Miss Flor
Fleuriste
MENGUY M.
TOUTES COMPOSITIONS
ET DECORATIONS
FLORALES
INTERFLORA
3, rue des Bouleux 77580 CRECY-LA-CHAPELLE
Tél. 01 64 63 62 89 - 01 64 63 81 40

Pompes Funèbres Chambault
MARBRERIE
UNE ENTREPRISE PROCHE DE VOUS
Ecouter
Conseiller, aider
C'est notre métier
PERMANENCE TELEPHONIQUE - 24h/24 - 7J/7
Organisation complète des funérailles - Rapatriement de corps avant mise en bière
Marbrerie - Tous travaux cimetière - Articles funéraires de toutes confessions
Contrats prévoyance décès
2, rue Serret 77580 **CRECY-LA-CHAPELLE 01 64 63 81 23**

l'Echophoto

Concert de la maîtrise Sainte-Marie de Meaux le 9 juin à la Collégiale :
chœur d'enfants et orchestre de chambre sous la direction de Pierre Isabellon



1^{ère} Communion à la Collégiale, le 2 juin 2013



Profession de foi à la Collégiale, le 19 mai 2013



« Musivocales » : le 1^{er} festival des chorales du Pays Créçois
s'est tenu à la Collégiale le 15 juin dernier



Les mythiques voitures Panhard en exposition aux promenades de Crécy,
le 15 juin 2013



Jeanne et Jean Panhard et Antoinette (1891) :
une belle photo de famille



Début des travaux à l'église de Crécy



Interview de Mme Chirac pour
l'Echo de la Vallée



Retrouvez
Joël Philippin-Stephensen,
meilleur ouvrier de France aux
journées des métiers d'art les
19 et 20 octobre
prochain à la Collégiale
de Crécy



Conseil régional

ici Restauration
de l'église
Saint Georges

île de France

Livraison
prévue : décembre 2014

Coût total : 368 018 €

Participation
de la Région : 128 527 €

www.iledefrance.fr